

FORMATION PROTOOLS SUR MESURE

PUBLIC & PRÉ-REQUIS

Toute personne qui, de par son métier, voudrait améliorer et développer des compétences précises avec le logiciel Protools pour de l'enregistrement et/ou de la création de musicale. Enregistrement, édition, mixage.

Pré-requis :

Le stagiaire devra préciser s'il possède le logiciel ProTools avec son autorisation et la version.

Utilisation du matériel du stagiaire.

Une connexion internet haut-débit ainsi qu'un micro-casque et/ou kit main libre est nécessaire pour suivre le cour en ligne.

Formation pouvant être réalisée en ligne ; le détail des outils et installers nécessaires fourni lors de l'inscription. (compatible Windows et Mac).

OBJECTIFS

Acquérir les connaissances pratiques et théoriques nécessaire aux demandes du stagiaire.

Objectifs opérationnels :

A la fin de ce stage, le stagiaire aura approfondi les points et besoins qu'il aura fait ressentir.

CONTENU

- Contenu à la carte selon les besoins du stagiaires.
- Techniques d'éditions.
- Techniques d'enregistrement.
- Routing et mixage.
- Préparation au mastering.
- Optimisation de l'espace de travail.
- Workflow.
- Export du projet.

FORMATEUR

Un ingénieur du son spécialisé dans la musique actuelle amplifiée, utilisateur de protools depuis plus de 10ans.

Durée : 15 heures / 2 jours
Nombre de participants : 1 maximum
Tarif : nous consulter