



Exploitation audio HF

PUBLIC

Techniciens du son ayant à exploiter des systèmes audio HF.

CONTENU

Emetteurs / récepteurs
Les micros HF et les écouteurs HF (système de Ear Monitor)
Coupleurs d'antenne
Règlementation VHF et UHF, technique «diversity»

FORMATEUR

Ingénieurs du son spécialistes des transmissions HF

OBJECTIFS

Connaître et maîtriser la technique des ensembles audio HF.
Savoir les mettre en œuvre et les exploiter.

MOYENS PEDAGOGIQUES & TECHNIQUES

Apports théoriques et technologiques
Travaux et exercices pratiques

Régie de sonorisation complète avec des régies de systèmes complets HF

Durée : 21 heures / 3 jours
Nombre de participants : 10 maximum